

دستورالعمل نحوه تشکیل کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشجویان

دستورالعمل نحوه تشکیل کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشجویان

دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور

تنها هنری مورد قبول قرآن است که صیقل دهنده اسلام ناب محمدی علیه و آله و سلم _ اسلام ائمه هدی _ علیهم السلام _ اسلام فقراء درمند. اسلام پابرهنگان، اسلام تازیانه خورندگان تاریخ تلخ و شرم‌آور محرومیت‌ها باشد. هنری زیبا و پاک است که کوبنده سرمایه‌داری مدرن و کمونیسم خون‌آشام و نابود کننده اسلام رفاه و تجمل، اسلام التقاط، اسلام سازش و فرومایگی، اسلام مرفهین بی‌درد و در یک کلمه اسلام آمریکایی باشد. هنر در مدرسه عشق نشان دهنده نقاط کور و مبهم معضلات اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، نظامی است. هنر در عرفان اسلامی ترسیم روشن عدالت و شرافت و انصاف و تجسم تلخکامی گرسنگان مغضوب قدرت و پول است. هنر در جایگاه واقعی خود تصویر زانو صفتانی است که از مکیدن خون فرهنگ اصیل اسلامی، فرهنگ عدالت و صفا لذت می‌برند. تنها به هنری باید پرداخت که راه ستیز با جهان‌خواران شرق و غرب و در راس آنان آمریکا و شوروی را بیاموزد.

مقدمه:

ساماندهی و نهادینه کردن فعالیت‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی، پیش شرط «توسعه فرهنگی» و از لوازم و مقدمات ضروری آن است. اهتمام به شکل‌گیری و تقویت «کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی» در دانشگاه‌ها، از عمده‌ترین راه کارهایی است که به این مهم، جامه عمل می‌پوشاند.

کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی به عنوان یکی از شاخص‌ترین نمادهای مشارکت دانشجویی، در تحقق امر «توسعه فرهنگی» دارای نقش بزرگ و غیر قابل انکار بوده و بستر مناسبی برای به فعلیت درآمدن خلاقیت‌ها، ظهور و بروز استعدادها و بالندگی فرهنگی فراهم می‌نماید و از همین رو همواره مرکز توجه قشر فرهیخته دانشجویی می‌باشند.

دستورالعمل نحوه تشکیل کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشجویان دانشگاه‌های علوم پزشکی نیز دقیقاً از همین منظر و با توجه به این ضرورت تهیه و تدوین می‌گردد.

ماده

1-تعریف

۱-۱- امور فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشجویان: مجموعه فعالیت‌هایی که توسط دانشجویان و در محیط دانشگاهی در هر یک از زمینه‌های فرهنگی (نظیر قرآن و نهج‌البلاغه، مطالعات فرهنگی، پژوهش‌های فرهنگی، گفتگوی تمدن‌ها و...)، هنری (نظیر فیلم، عکس، تئاتر، هنرهای تجسمی، موسیقی، صنایع دستی و ...) و اجتماعی (نظیر امداد، مبارزه با اعتیاد، حفاظت از محیط زیست و ...) انجام می‌گیرد.

تبصره ۱:

فعالیت‌های سیاسی، صنفی و علمی از شمول این دستورالعمل خارج و مشمول آئین‌نامه ۴۴۸ شورای عالی انقلاب فرهنگی و آئین‌نامه شورای صنفی و آئین‌نامه انجمن‌های علمی می‌باشند.

۱-۲- کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشجویان: نهادهایی مستقل و دانشجویی که با هماهنگی معاونت دانشجویی و فرهنگی و نظارت شورای فرهنگی دانشگاه و بر طبق این دستورالعمل در امور مرتبط با موضوع کانون فعالیت می‌نماید.

تبصره ۲:

کانون‌های مرتبط به سایر نهادها و تشکل‌های موجود در دانشگاه از شمول این دستورالعمل خارج می‌باشند و پشتیبانی این کانون‌ها بر عهده نهاد و تشکل مربوط می‌باشد.

ماده ۲- اهداف

- ۲-۱- ایجاد بستر مناسب جهت شناسایی، رشد و شکوفایی استعدادها و توانایی‌های دانشجویان در زمینه امور فرهنگی، هنری و اجتماعی.
- ۲-۲- ارتقاء میزان مشارکت و همکاری دانشجویان در سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و اجرای فعالیت‌های فرهنگی هنری و اجتماعی در سطح دانشگاه.
- ۲-۳- نهادینه‌سازی فعالیت‌ها و ارتقاء جایگاه قانونی کانون‌ها.
- ۲-۴- تقویت نهادهای مدنی حد واسط.
- ۲-۵- تلاش در جهت وحدت ملی و ارتقاء ارزش‌های دینی در دانشگاه‌ها.
- ۲-۶- ارتقاء آگاهی و توانمندی‌های دانشجویان در امور فرهنگی، هنری و اجتماعی.

ماده ۳- ساختار

۳-۱- مجمع عمومی کانون: مشتمل بر کلیه اعضای رسمی کانون می‌باشد که واجد شرایط عضویت به شرح زیر می‌باشند.

الف: نداشتن حکم تخلف در کمیته انضباطی دانشگاه

ب: نداشتن بیش از یک ترم مشروطی در طول دوران تحصیل

ج: تعهد به رعایت این دستورالعمل و اساسنامه هر یک از کانون‌ها.

د: دانشجوی دانشگاه باشد.

تبصره ۱: تعداد اعضای رسمی کانون می‌بایست حداقل ۱۵ نفر باشد.

تبصره ۲: در صورت ضرورت و با تشخیص شورای فرهنگی دانشگاه، کانون با تعداد کمتر (۱۰ نفر)، قابل تشکیل است.

۳-۲- شورای کانون: شورایی متشکل از ۵ نفر از اعضای کانون که با رای مستقیم اعضای مجمع عمومی برای مدت یک سال انتخاب می‌گردند و وظیفه تدوین اساسنامه کانون و برنامه‌ریزی فعالیت‌های کانون را بر عهده دارد.

۳-۳- دبیر کانون: از بین اعضای شورای مرکزی کانون و با انتخاب ایشان و تأیید معاونت دانشجویی فرهنگی دانشگاه برای مدت یک سال تعیین می‌گردد و وظیفه هماهنگی فعالیت‌های کانون را بر عهده دارد.

تبصره ۳: دبیر کانون نمی‌بایست دانشجوی ترم آخر دوران تحصیلی باشد همچنین هر دانشجو فقط می‌تواند دبیر یکی از کانون‌های دانشگاه باشد.

ماده ۴- شورای هماهنگی و برنامه‌ریزی کانون‌ها

۴-۱- تعریف: این شورا جهت برنامه‌ریزی و هماهنگی برنامه‌های کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی به ریاست معاون دانشجویی، فرهنگی دانشگاه با شرکت دبیران کانون‌ها، مدیر امور فرهنگی و یک نفر کارشناس فرهنگی به انتخاب معاون دانشجویی، فرهنگی تشکیل می‌گردد.

۴-۲- برنامه‌هایی که کانون‌های دانشجویی در دانشگاه اجرا می‌نمایند بایستی به تصویب این شورا رسیده باشد.

تبصره: در صورت ضرورت و صلاحدید معاون دانشجویی، فرهنگی موارد مصوب در شورای مذکور، قابل طرح و تصویب در شورای فرهنگی دانشگاه می‌باشد.

ماده ۵- نحوه تشکیل و مقررات کلی

۵-۱- حداقل ۵ نفر از دانشجویان علاقمند به فعالیت فرهنگی، هنری و اجتماعی می‌توانند به عنوان هیات موسس، تقاضانامه خود را مبنی بر تشکیل کانون در آن زمینه به معاونت دانشجویی، فرهنگی دانشگاه ارائه نمایند معاونت دانشجویی، فرهنگی ظرف مدت یک هفته تقاضانامه و اساسنامه کانون را بررسی نموده و جهت تصویب به شورای فرهنگی دانشگاه ارسال می‌نماید. اساسنامه کانون و اهداف تشکیل آن بایستی پیوست تقاضانامه باشد.

تبصره ۱: در ساختار پیشنهادی، در اساسنامه کانون، باید مجمع عمومی کانون، شورای مرکزی کانون (منخب مجمع عمومی کانون) و دبیر کانون (منتخب شورای کانون) منطبق با مفاد این دستورالعمل پیش بینی شود.

۵-۲- شورای فرهنگی دانشگاه ظرف دو هفته نسبت به بررسی تقاضانامه اقدام و نظر کتبی خود را اعلام می‌نماید.

۵-۳- شورای فرهنگی دانشگاه نمی‌تواند تشکیل و فعالیت کانون فرهنگی، هنری و اجتماعی خاصی را بدون استناد به قوانین و مقررات موضوعه کشور و این دستورالعمل غیر مجاز اعلام کند.

۵-۴- در صورتی که متقاضیان نسبت به نظر شورای فرهنگی دانشگاه معترض باشند، می‌توانند ظرف ۱۰ روز پس از دریافت ابلاغ کتبی شورای فرهنگی دانشگاه اعتراض خود را به شورای فرهنگی وزارت تسلیم نمایند رای شورای فرهنگی وزارت در این خصوص قطعی است.

تبصره ۲: شورای فرهنگی وزارت حداکثر ظرف مدت ۲۰ روز موضوع را بررسی نموده و نظر کتبی خود را اعلام می‌دارد.

۵-۵- پس از اعلام موافقت شورای فرهنگی دانشگاه با تشکیل کانون، موسسین آن می‌توانند با صدور اعلامیه، اقدام به عضوگیری در سطح دانشگاه نمایند و ظرف ۲ ماه

فهرست اعضای خود و گزارش اولین مجمع عمومی را بانضمام اسامی اعضاء شورای کانون و دبیر منتخب به معاون دانشجویی، فرهنگی دانشگاه تحویل نمایند.

۵-۶- کانون‌ها موظف به رعایت قوانین عمومی کشور و مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی و شورای فرهنگی دانشگاه بوده، و در صورت تخلفی مطابق قوانین مربوطه با متخلفین رفتار خواهد شد.

تبصره ۳: در صورت اعتراض دانشجویان به عملکرد کانون‌ها، شورای فرهنگی دانشگاه مرجع رسیدگی و اخذ تصمیم می‌باشد.

ماده ۶- بودجه اعتبارات:

۱-۶- بودجه اعتبارات مورد نیاز کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی مشمول این دستورالعمل، بر حسب مقدورات، از محل اعتبارات فرهنگی دانشگاه تامین می‌گردد و معاونت دانشجویی، فرهنگی دانشگاه می‌تواند در صورت امکان از سایر کمک‌ها در این خصوص نیز بهره‌مند گردد.

ماده ۷- کانونهای موجود:

۱-۷- کانونهایی که قبل از ابلاغ این آیین‌نامه در دانشگاهها فعال بوده‌اند موظفند ظرف ۶ ماه وضعیت خود را با مفاد این دستورالعمل تطبیق دهند

این دستورالعمل در ۷ ماده و ۲۱ بند و ۹ تبصره تدوین و در مورخ ۱۳۸۰/۸/۲۵ به تصویب نهایی رسیده و به صورت آزمایشی و به مدت یک سال برای اجرا به دانشگاهها ابلاغ گردید.